

発表項目 (行事名)	第71回北海道広報コンクールの審査結果について																		
記者レクチャー のお知らせ	(実施日時)	発表者																	
		発表場所																	
概要	<p>本道の自治体等における広報技術の向上に資するため、北海道、北海道市長会、北海道町村会で構成する広報広聴技術研究会実行委員会では、毎年、「北海道広報コンクール」を実施しています。</p> <p>令和6年に発行・発表された広報紙(誌)、広報写真、映像を対象に、本年1月20日(月)、第71回のコンクール審査会を開催し、各部門の特選及び入選作品を別紙のとおり決定しました。</p> <p>なお、各部門の特選作品は、公益社団法人日本広報協会主催の「令和7年全国広報コンクール」に推薦します。</p> <p>「令和7年全国広報コンクール」の審査結果については、令和7年4月頃、公益社団法人日本広報協会から発表される予定です。</p> <p>○ 第71回北海道広報コンクール特選作品</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>部 門</th> <th>受賞団体</th> <th>作 品</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">広報紙</td> <td>市の部</td> <td>石狩市 広報いしかり 10月号</td> </tr> <tr> <td>町村の部</td> <td>妹背牛町 広報もせうし 3月号</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">広報写真</td> <td>一枚写真の部</td> <td>鹿追町 広報しかおい 5月号表紙</td> </tr> <tr> <td>組み写真の部</td> <td>仁木町 広報仁木 8月8日号 2～3ページ</td> </tr> <tr> <td>映像の部</td> <td>津別町</td> <td>タウンニュースつべつ #92</td> </tr> </tbody> </table> <p>○ 第71回北海道広報コンクール応募状況 総数 133点 (前回135点) 応募団体数 61団体 (前回 58団体)</p>			部 門	受賞団体	作 品	広報紙	市の部	石狩市 広報いしかり 10月号	町村の部	妹背牛町 広報もせうし 3月号	広報写真	一枚写真の部	鹿追町 広報しかおい 5月号表紙	組み写真の部	仁木町 広報仁木 8月8日号 2～3ページ	映像の部	津別町	タウンニュースつべつ #92
部 門	受賞団体	作 品																	
広報紙	市の部	石狩市 広報いしかり 10月号																	
	町村の部	妹背牛町 広報もせうし 3月号																	
広報写真	一枚写真の部	鹿追町 広報しかおい 5月号表紙																	
	組み写真の部	仁木町 広報仁木 8月8日号 2～3ページ																	
映像の部	津別町	タウンニュースつべつ #92																	
参 考	北海道広報コンクールは、昭和27年から毎年実施しており、広報広聴技術研究会実行委員会(北海道、北海道市長会、北海道町村会で構成)が主催しています。																		
報道(取材)に当たってのお願い	○ 特選及び入選した作品に係る制作過程等については、それぞれの市町村の広報担当者に取材をお願いします。																		
他のクラブとの関係	同時配付 同時レク	道政記者クラブ、各(総合)振興局記者クラブ																	
担 当 (連絡先)	広報広聴技術研究会実行委員会事務局(総合政策部知事室広報広聴課) 担当者: 細谷、吉田 TEL ダイヤルイン 011-204-5110 内線 21-354(40492)、21-375(15683)																		

第71回北海道広報コンクール審査結果

1 広報紙（誌）

（1）市の部（応募数 19点）

区分	市名	広報紙（誌）名	備考
特選	石狩市	広報いしかり10月号	全国広報コンクール推薦 (広報紙・市の部)
入選	江別市	広報えべつ9月号	
入選	恵庭市	広報えにわ6月1日号	

（2）町村の部（応募数 32点）

区分	町村名	広報紙（誌）名	備考
特選	妹背牛町	広報もせうし3月号	全国広報コンクール推薦 (広報紙・町村の部)
入選	浦河町	広報うらかわ2024年8月号	
入選	清水町	広報しみず7月号	
入選	愛別町	広報あいべつ令和6年12月号	
入選	標茶町	広報しべちゃ10月1日号	

2 広報写真

（1）一枚写真・市町村の部（応募数 44点）

区分	市町村名	広報紙（誌）名	備考
特選	鹿追町	広報しかおい5月号 表紙	全国広報コンクール推薦 (広報写真・一枚写真の部)
入選	砂川市	広報すながわ9月1日号 表紙	
入選	妹背牛町	広報もせうし8月号 表紙	

（2）組み写真・市町村の部（応募数 25点）

区分	市町村名	広報紙（誌）名	備考
特選	仁木町	広報仁木8月8日号 2～3ページ	全国広報コンクール推薦 (広報写真・組み写真の部)
入選	美幌町	広報びほろ7月1日号 2～3ページ	
入選	砂川市	広報すながわ9月1日号 6～7ページ	

3 映像（応募数 9点）

区分	市町村名	作品名	備考
特選	津別町	タウンニュースつべつ#92 創業100年「加賀谷木材株式会社」生き残りの秘密に迫る！	全国広報コンクール推薦 (映像の部)
入選	美唄市	美唄シティプロモーション2024「はじめは、一人ひとりのワクワクから。」	
入選	清水町	清水町の中学生が企画!!まちおこしフェスティバルに密着！	

第71回北海道広報コンクール応募状況

■ 応募作品数

区分	部門別	応募作品数（点）			備考
		今回	前回	増減	
広報誌（紙）	市の部	19	20	▲ 1	
	町村の部	32	35	▲ 3	
	政府機関・団体の部	0	0	0	
	計	51	55	▲ 4	
広報写真	一枚写真（市町村の部）	44	43	1	
	"（政府機関・団体の部）	0	0	0	
	組み写真（市町村の部）	25	25	0	
	"（政府機関・団体の部）	0	0	0	
	計	69	68	1	
映像		9	8	1	
ウェブサイト		2	1	1	審査対象外
広報企画		2	3	▲ 1	審査対象外
合計		133	135	▲ 2	

■ 参加団体数

区分	今回	前回	増減	備考
市	20	22	▲ 2	
町村	41	36	5	
政府機関・団体	0	0	0	
計	61	58	3	

第71回北海道広報コンクール特選作品

1 広報紙

(1) 市の部

①作品名	広報いしかり 10月号 (令和6年10月1日 石狩市発行)	
②連絡先	石狩市企画政策部秘書広報課 電話：0133-72-3145	
③ホームページ	https://www.city.ishikari.hokkaido.jp/soshiki/hisyokoho/91955.html	

【作品講評】

- 10月号の内容にまつわるシンボリックな写真を表紙に掲載することで、ページを開く動機づけになる。
- 落ち着いた温かみのある色合いも好感度大。
- 里親の切実な役割、苦勞、喜びが率直な言葉で綴られ、地域の理解を進める上で非常に意義ある特集である。



(2) 町村の部

①作品名	広報もせうし 3月号 (令和6年3月1日 妹背牛町発行)	
②連絡先	妹背牛町企画振興課 電話：0164-34-8581	
③ホームページ	https://www.town.moseushi.hokkaido.jp/kouhou/r5/2024-0228-1408-38.html	


【作品講評】

- ユーモラスな吹き出し、「妹背牛」と「牛」をかけた遊び心など、作り手の情熱がひしひしと感じられる。
- アイキャッチとして小見出しが効果的に機能しており、ページごとのリズムカルな場面展開と相まって楽しく読み通すことができる。
- 2色刷りだがレイアウトの工夫とモノクロ写真の迫力、文字の色使いでカラー以上の訴求力を備えた卓越した特集である。酪農の担い手への理解も深められる。




2 広報写真

(1) 一枚写真

①作品名	広報しかおい 5月号 表紙 (令和6年4月25日 鹿追町発行)	
②連絡先	鹿追町企画課 電話：0156-66-4032	
③ホームページ	https://www.town.shikaoi.lg.jp/koho/r06/r06-05/	
【作品講評】		
<ul style="list-style-type: none"> ・ バルーンを上げる卒業生や関係者の笑顔が良く、アングルも的確で素晴らしい。 ・ バルーンリリースと参加者のまなざしが映画の1シーンのよう。背景に防風林を写り込ませることで、地域景観が伝わり、情感の醸成にも成功している。 		




(2) 組み写真

①作品名	広報仁木 8月8日号 2～3ページ (令和6年8月8日 仁木町発行)	
②連絡先	仁木町総務課 電話：0135-32-2511	
③ホームページ	https://www.town.niki.hokkaido.jp/section/somuka/btsphm0000001a3m.html	
【作品講評】		
<ul style="list-style-type: none"> ・ 復活したさくらんぼフェス、素晴らしい構成と素晴らしい視点の写真が見事。 ・ タイトル周りのさくらんぼのカットを象徴的に配し、可愛い色合いと細部にキリヌキを採用するなど、まとまりの良い美しい見開きを構成している。 		



3 映像


①作品名	タウンニュースつべつ #92 創業100年「加賀谷木材株式会社」生き残りの秘密に迫る！	
②連絡先	津別町住民企画課 電話：0152-77-8374	
③ホームページ	https://www.town.tsubetsu.hokkaido.jp/choseijoho/koho/1/3572.html	
【作品講評】		
<ul style="list-style-type: none"> ・ 安定した技量で、地域の100年企業の生き残り戦略を深掘りできている。 ・ 個別の事象ごとに100年継続の秘訣を語る手法が印象深い。 ・ 木と暮らしの関わりの歴史も理解できていく卓越した構成力に唸らされた。 		



第71回北海道広報コンクール入選作品


1 広報紙

(1) 市の部

①作品名	広報えべつ 9月号 (令和6年9月1日 江別市発行)	
②連絡先	江別市企画政策部広報広聴課 電話：011-381-1009	
③ホームページ	https://www.city.ebetsu.hokkaido.jp/site/koho/131943.html	



- 【作品講評】
- ・ 2組の夫婦のインタビューはよく吟味した表現でまとめられており、多くの読者に希望と共感を与える力がある。
 - ・ 表紙の魅力的なシンガーが認知症という驚きから始め、誰にも起こる病気であること、発症時の対応、支援団体の情報が系統だてて掲載され、超高齢社会にきわめて有益な特集となった。

①作品名	広報えにわ 6月1日号 (令和6年6月1日 恵庭市発行)	
②連絡先	恵庭市企画振興部広報課 電話：0123-33-3131	
③ホームページ	https://www.city.eniwa.hokkaido.jp/kurashi/shiseijoho/koho_kocho/kohoeniwa/3/20129.html	



- 【作品講評】
- ・ 喫緊の課題である部活の地域移行をしっかりと解説。表紙との連動も読者を特集へ誘ってくれ、グラフや図の活用でわかりやすい。
 - ・ 地の文とコラムの使い分け、書体の区別によって、さまざまな疑問や課題に適切に応える内容に仕上がっている。作り手の熟度を感じた。

(2) 町村の部

①作品名	広報うらかわ 2024年8月号 (令和6年7月25日 浦河町発行)	
②連絡先	浦河町企画課 電話：0146-26-9012	
③ホームページ	https://www.town.urakawa.hokkaido.jp/gyosei/administration/?content=3032	



- 【作品講評】
- ・ 躍動感あふれる子どものスポーツシーンの組み写真が素晴らしい。元オリンピック選手のコメントは説得力がある。
 - ・ 話し言葉をコンパクトにうまくまとめ、写真と文章のバランスも美しく完成度が高い。

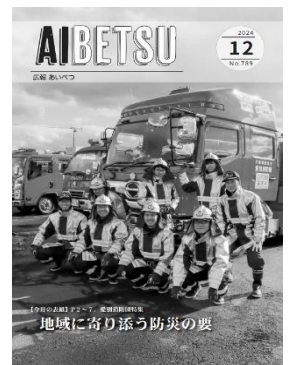
(2) 町村の部 (続き)



①作品名	広報しみず 7月号 (令和6年7月12日 清水町発行)	
②連絡先	清水町企画課 電話：0156-62-2114	
③ホームページ	https://www.town.shimizu.hokkaido.jp/public/details/post_22.html	

【作品講評】

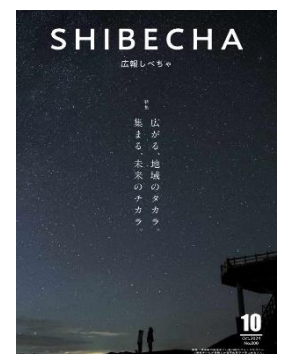
- ・ 地元の清水高校のリアルな姿、魅力がビビッドに伝わる特集。
- ・ 「系列」を軸とした学びの特徴、それぞれが目的意識を持って未来に直結する学びを深めている姿が立体的に描かれている。



①作品名	広報あいべつ 令和6年12月号 (令和6年12月1日 愛別町発行)	
②連絡先	愛別町総務企画課 電話：01658-6-5112	
③ホームページ	https://www.town.aibetsu.hokkaido.jp/04/01	

【作品講評】

- ・ 力強い表紙写真から具体的な活動、町の支援まで、地域を支える消防団の実際がよくわかる特集。
- ・ 文章は簡潔で熱意にあふれ、見出しと本文のバランスも良い。




①作品名	広報しべちゃ 10月1日号 (令和6年10月1日 標茶町発行)	
②連絡先	標茶町企画財政課 電話：015-485-2111	
③ホームページ	https://town.shibecha.hokkaido.jp/kouhou shibecha/2024/10.html	

【作品講評】


- ・ 満天の星を見つめる人物の印象的な表紙から、一転して青空で始まる特集は、ページを開く新鮮な驚きを読者にもたらし、作り手の情熱が伝わってくる。
- ・ 人口減少社会にあって、地域の賑わいを維持するために地域の資産を大事にして未来への力としていく決意が感じられ、感動した。

2 広報写真

(1) 一枚写真


①作品名	広報すながわ 9月1日号 表紙 (令和6年9月1日 砂川市発行)	
②連絡先	砂川市総務部市長公室課 電話：0125-74-8763	
③ホームページ	https://www.city.sunagawa.hokkaido.jp/kouhou/2024/2024-0829-1449-74.html	
【作品講評】		
<ul style="list-style-type: none"> 子供の目線にまでカメラアングルを下げて、シャボン玉の中にいるような見せ方が上手い。 しゃぼん玉と女の子の幻想的な一枚。時間が止まったような抒情的なショット。 		



①作品名	広報もせうし 8月号 表紙 (令和6年8月1日 妹背牛町発行)	
②連絡先	妹背牛町企画振興課 電話：0164-34-8581	
③ホームページ	https://www.town.moseushi.hokkaido.jp/kouhou/r6/2024-0729-1629-38.html	
【作品講評】		
<ul style="list-style-type: none"> 女の子の水飛沫を浴びる一瞬の表情を躍動感溢れる的確なアングルで捉えている。 水しぶきの中の少女が北国の短い輝く夏を象徴しており、読者の心を捉える秀逸な作品である。 		



(2) 組み写真

①作品名	広報びほろ 7月1日号 2～3ページ (令和6年7月1日 美幌町発行)	
②連絡先	美幌町町民生活部町民活動課 電話：0152-77-6538	
③ホームページ	http://www.town.bihoro.hokkaido.jp/docs/2012040300017/	
【作品講評】		
<ul style="list-style-type: none"> 運動会の写真は沢山観ているが、特に躍動感があり、弾ける笑顔が良い。写真も上手い。 見開きいっぱいに展開される運動会で揺れる髪の毛のキリヌキで躍動感が表現できている。写真の向きも緻密に計算され、完成度の高い紙面となっている。 		




(2) 組み写真 (続き)


①作品名	広報すながわ 9月1日号 6～7ページ (令和6年9月1日 砂川市発行)	
②連絡先	砂川市総務部市長公室課 電話：0125-74-8763	
③ホームページ	https://www.city.sunagawa.hokkaido.jp/kouhou/2024/2024-0829-1449-74.html	
【作品講評】		
<ul style="list-style-type: none"> 今回の夏祭りの写真の中で一番良い。餅まきの瞬間、太鼓シーンなど動感描写がお見事、構成も見やすい。 見開きいっぱいに展開する花火大会と盆踊り。水面に花火を映し込むタイトルバックと白抜き文字も効果的である。 		



3 映像

①作品名	美唄シティプロモーション2024 「はじめりは、一人ひとりのワクワクから。」	
②連絡先	美唄市総務部広報情報推進課 電話：0126-62-3137	
③ホームページ	https://www.youtube.com/watch?v=lzB4UBhaO7g	
【作品講評】		
<ul style="list-style-type: none"> シティプロモーション始動からのさまざまな取り組みをリズムカルにつなげて、活力と統一感のある仕上がりになっている。 美唄市と市民参加のプロモーション、素敵な映像と分かりやすい内容で新ブランドの情熱を感じる企画。 		



①作品名	清水町の中学生が企画!? まちおこしフェスティバルに密着!	
②連絡先	清水町企画課 電話：0156-62-2114	
③ホームページ	https://www.youtube.com/watch?v=2ToRUELv0BE	
【作品講評】		
<ul style="list-style-type: none"> 郷土愛溢れる内容で応援したくなる。 出演者の世慣れた語り口にはまりそう。 		

